



Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Get Ready For The Next Battle" (projet n° 0002415323), qui s'est déroulé du 04/06/2022 au 05/06/2022

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre de votre projet

Get Ready For The Next Battle

N° de projet

0002415323

Objectifs de votre projet

1) Le premier objectif de notre projet est de rassembler différentes âmes artistique, de partager une énergie et un moment commun et de remettre au goût du jour la culture de la danse hip-hop dans le Nord.

C'est un événement urbain, un battle de danse hip-hop fondé sur le jeu vidéo "Tekken" d'où le nom "Get Ready For The Next Battle".

Le concept de ce jeu vidéo consiste à confronter deux adversaire au corps à corps, nous avons donc voulu réexporter ce concept et l'adapter au monde de la danse.

2) Le deuxième objectif est de proposer un spectacle de danse (dans lequel on y trouve du Battle essentiellement, mais également des shows chorégraphiés) à la population roubaisienne (prioritairement) en leur proposant un tarif très abordable fixé à 6 euros l'entrée.

3) Le troisième objectif c'est de mettre en avant tous les danseurs roubaisiens et leur donner la visibilité à travers une compétition.

4) Le quatrième objectif est de nous permettre de réaliser un événement en autonomie et de nous faire confiance quant à la réalisation de celui-ci.

5) Le dernier objectif c'est de montrer une image positive de la jeunesse roubaisienne.

Date de réalisation du projet

Du 04/06/2022 à 08:00 au 05/06/2022 à 01:00

Déroulement de l'action

L' action s'est effectivement déroulée le samedi 04 jui 2022 à la Salle Wattremez de la manière suivante:

8h à 12h : installation technique et préparation de la salle et des loges

14h à 15h : répétition piano/hip hop

15h à 17h : sélections battle

19h30 : ouverture au public

20h à 23h : battle

23h à 01h : rangement

L' opération s'est déroulée avec 17 jeunes bénévoles qui ont tenu le rôle qui leur avait été attribué et jusqu'au terme de l'évènement.

L' évènement a été organisé conformément au projet original malgré un nombre moindre de danseurs inscrits.

Pas de problème de sécurité.

Fréquentation public moindre que l'année précédente (300 personnes invitations comprises).

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre votre action

7 Femme(s), 10 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à votre action

145 Femme(s), 155 Homme(s)

Résultats obtenus

Points positifs :

- 1) les jeunes ont réalisé l'action comme prévue et sont restés mobilisés jusqu'au rangement de la salle.
- 2) succès de la représentation piano/hip hop
- 3) compte tenu du nombre moindre de danseurs inscrits au battle, les jeunes ont été très réactifs et ont modifié son déroulement.

Points négatifs :

- 1) moins de danseurs inscrits (30 au lieu de 70)
- 2) moins de spectateurs (300 invitations comprises)

- Modalités mises en oeuvre pour permettre aux personnes mobilisées et au public de veiller au respect des principes du contrat d'engagement républicain :

Lors de la préparation du battle, les jeunes ont veillé à ce que l'équilibre femmes/hommes soit respecté (par exemple le MC était une MC). Le comité de pilotage n'a pas encore atteint un parfait équilibre, néanmoins il compte 7 filles pour 8 garçons. Concernant la mixité des origines, DLRLD oeuvre depuis sa création dans ce domaine. Enfin, la laïcité est un principe inscrit dans son règlement depuis sa fondation en 1987.

En outre, DLRLD est agréée Jeunesse et Education Populaire et Education Nationale.

- Actions réalisées pour garantir le principe d'égalité de droits entre les femmes et les hommes :

Lors du recrutement des artistes (MC, DJ, Guests, Jury) les jeunes ont à chaque fois engagé dans la mesure du possible des femmes.

Les inscriptions au battle sont ouvertes aussi bien aux garçons qu'aux filles.

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

DLRLD

Quelles aides avez-vous reçues pour monter ce projet ?

Logistique, conseils

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

Oui

Avez-vous d'autres idées de projet ?

Block party