Dépôt d'une demande PIC (Bilan) n° 2413616

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Le Banquet des cheminées" (projet n° 0002406812), qui s'est déroulé le 01/05/2022

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre de votre projet

Le Banquet des cheminées

N° de projet

0002406812

Objectifs de votre projet

Mettre en avant la forte identité textile de Roubaix, liée à l'épopée industrielle qu'elle a portée, le multi-culturalisme de la ville et les parcours de migration qui y ont contribué, les savoir-faire artisanaux et industriels dans le domaine du tissage.
* Fédérer autour de cette histoire commune et partagée.*
Créer un événement convivial et populaire autour des cheminées de l'usine Cavrois-Mahieu

Date de réalisation du projet

Du 01/05/2022 à 11:30 au 01/05/2022 à 18:00

Déroulement de l'action

Dès 11h le public est arrivé pour les projections des films sur le tissage : 4 films ont été présentés : des extraits du film "Dernière Visite" de Rossella Piccinno tourné sur l'ancien site Haot&Colombier à Houplines, les carnets de chemines tournés à Armentières et Mouscron, et enfin une production du lycée Jean-Moulin. Ensuite des trophées de passeurs de mémoire ont été remis à la réalisatrice Rossella Piccinno, à l'association les trinte-six ramoneus del Vesdre qui se bat pour la défense de leur cheminée à Mouscron, à Danielle Jouen tisserande installée à Roubaix qui transmets ses savoir-faire en tissage artisanal, Catherine Loison professeure au lycée au lycée Jean Moulin pour son implication dans le projet, Zohra Benmechta qui a mené les ateliers de tissage Berbère. Les élus Frédéric Lefebvre et Dalila Cherigui se sont exprimé et ont remis les prix.
L'émotion a laissé la place à l'enthousiasme et à la célébration lors de la visite inaugurale de l'exposition Tisser le monde et le pot de l'amitié en musique avec l'orchestre le Beau Milo.
La plupart des participants étaient aussi présents au Banquet des cheminées qui s'est déroulé dans une ambiance familiale, festive et conviviale, en musique et en chansons, grâce au Beau Milo. De nombreuses interactions et rencontres entre les participants ont eu lieu, que ce soit des habitants du quartier, des acteurs de la défense du patrimoine industriel, des politiques, des personnes intéressées par le tissage artisanal...
Le programme des festivités s'est poursuivi avec l'ouverture de la visite de l'exposition au public, un atelier "tisser la cheminée" conçu et animé par Christelle Motte, une démonstration de tissage artisanal par Kathleen Fritz, une lecture de "Histoires tissées" par Claire Gouelleu.

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre votre action

10 Femme(s), 10 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à votre action

150 Femme(s), 100 Homme(s)

Résultats obtenus

Points positifs : les participants étaient divers et variés (anciens du textiles, membres des communautés portugaises, kabyles, laotiennes, habitant·es du quartier, défenseurs du patrimoine...) et ont pu se rencontrer et nouer des liens autour des cheminées de l'usine Cavrois-Mahieu, dans une ambiance conviviale.

- Modalités mises en ?uvre pour permettre aux personnes mobilisées et au public de veiller au respect des principes du contrat d'engagement républicain :
L'association s'est engagée par la signature du contrat d'engagement républicain à informer ses membres et à veiller à ce qu'il soit respecté.

- Actions réalisées pour garantir le principe d'égalité de droits entre les femmes et les hommes :
Les principes d'égalité entre les femmes et les hommes ont été respectées et aucune discrimination de sexe ou de genre n'a été promue.

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

Oui

Avez-vous d'autres idées de projet ?

Non