



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Projet) n° 2408303

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt de la demande PIC : "Le festival de la Boulette #2" Le 19/06/2022. Lieu de réalisation du projet : Usine Cavois-Mahieu, 117 rue Montgolfier 59100 Roubaix. Montant demandé : 1500 Euros.

Dépôt d'une demande aux Projets d'Initiative Citoyenne

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre de votre projet

Le festival de la Boulette #2

Dossier n°

2408303

Porteur du projet

Association : le Non-Lieu

Date de réalisation du projet

Du 19/06/2022 au 19/06/2022

Lieu de réalisation du projet

Usine Cavois-Mahieu, 117 rue Montgolfier 59100 Roubaix

Objectifs de votre projet

- *Créer une dynamique porteuse du vivre-ensemble et favoriser la cohésion sociale*
- *Organiser un festival populaire et convivial, au tout public*
- *Proposer une offre culturelle accessible et fédératrice dans le quartier Moulin/Potennerie : chaque volet du festival est une entrée différente qui permet à un public large et varié de trouver sa place dans le projet et de découvrir d'autres disciplines (théâtre, exposition design, cultures culinaires du monde?)*

Déroulement de votre projet

LA BOULETTE EST UNIVERSELLE !

Dans tous les pays, toutes les cultures du monde, il y a des recettes de boulettes ! Sucrées, salées, avec ou sans pâte, de viande ou végétales, frites, bouillies, chaudes ou froides, elles correspondent à une pratique humble, liée à l'art d'accommoder les restes.

La boulette, c'est aussi une bourde, une gaffe, tout aussi universelle mais qui se déguste différemment ! (« Faire une boulette »)

La boulette enfin, petite boule, est aussi présente comme objet dans de nombreux jeux et jouets.

Reprenant et développant une idée de Daniel & Danièle Lemahieu, énoncée en 2013, le Non-Lieu décline LA BOULETTE sous toutes ses formes, et propose des ateliers, événements, manifestations s'articulant autour de trois axes :

- GASTRONOMIQUE : concours de la meilleure boulette de Roubaix. Une dizaine de stands participent et présentent leur patrimoine culinaire au public et au jury qui décerne chacun un prix, remis dans le milieu de l'après-midi. Les stands de boulette fixent eux-même leurs prix, mais tous s'assurent de rendre les plats accessibles au plus grand nombre (de prix libre à 3?).

- THÉÂTRAL : chacun est amené à raconter sa gaffe, bourde de l'année : sa boulette ! Un groupe d'habitant-es est constitué spécialement pour l'occasion. Il est accompagné par le Théâtre de l'Aventure pour l'écriture, la mise en scène, la restitution. 2 à 3 représentations de théâtre sont données dans l'après-midi.

- DESIGN : Simon Geneste, designer, apporte par le design une dimension poétique, ludique et festive à la manifestation avec des installations, des jeux, des inventions multiples, qu'il fabrique avec des habitant-es de Roubaix, adultes, ados et enfants. Les jeux sont installés dans l'usine et en extérieur et sont en accès libre et gratuit.

Pour animer la journée, les deux accordéonistes du groupe Neebic apporteront une touche musicale familiale et décalée.

Public visé

Public familial du Quartier Moulin-Potennerie, enfants et ados (6-8 ans et 13-16 ans) ayant participé aux ateliers de design, proches des participants aux ateliers de théâtre, membres des communautés représentées dans les stands de Boulette (Maghreb, Cameroun, Laos, Sénégal...), rayonnement dans la MÉL.

Comment allez-vous faire connaître votre projet aux habitants de votre quartier ?

Par la presse, par dépôt de flyers et affiches dans les structures sociales et culturelles du quartier, via les réseaux sociaux, via les partenaires associés au projet (écoles

Résultats attendus

La 1ère édition a rassemblé un large public enthousiaste

Budget total du projet

6 948€

Montant demandé

1 500€