Projet d'Initiative Citoyenne - Roubaix

PROJET D'INITIATIVE CITOYENNE DE ROUBAIX

FICHE BILAN

Ce dossier est à compléter et à déposer en Mairie de quartiers ou à adresser par messagerie à pic@ville-roubaix.fr. Le règlement intérieur du Projet d'initiative citoyenne (PIC) de Roubaix ainsi qu'un mode d'emploi pour remplir ce dossier sont disponibles sur le site : https://lafabrique.ville-roubaix.fr/

Le PIC est financé par la Région Hauts-de-France et la Ville de Roubaix.

TITRE DU PROJET : Match d'improvisation théâtrale solidaire

PORTEURS DU PROJET : ☐ **Association** ☐ Collectif d'habitants

NOM DE L'ASSOCIATION : Triple SA

DÉROULEMENT DE L'ACTION *

DATE ET LIEU

Date de début de l'action : 25/09/2021
Heure de début de l'action : 10h00

Date de fin de l'action : 25/09/2021
Heure de fin de l'action : 23h30

Lieu de déroulement de l'action : Salle des fête Richard Lejeune, 21 rue d'Anzin 59100 Roubaix

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Les actions de préparation ont eu lieu plusieurs semaines avant l'évènement par les actions de communication sur le projet mais aussi par la rencontre des membres de Triple SA et des jeunes de la troupe Impr'horizon9 afin de préparer conjointement cet évènement.

La veille, les courses ont été faites ainsi que la préparation du matériel.

Le jour J, la préparation a eu lieu de 10 h à 19h00 avec plusieurs pôles de préparation.

Pôle cuisine : préparation des sandwichs et des en cas pour les artistes et bénévoles mais aussi de la buvette. Chaque denrée a été emballée individuellement afin de répondre sanitairement à la vente.

Pôle communication : préparation des expos, des discours, des méthodes d'accueil.

Pôle préparation de la salle : son et lumières / installation de la scène et de la salle.

Pôle accueil et sécurité : gestion des entrées / vente / pass sanitaire / contrôle des entrées.

Les membres de Triple SA, les jeunes de la troupe impr'horizon9 et les parents de ces jeunes ont été mobilisés sur cette préparation. Cette préparation a été riche de découverte pour les jeunes qui ont pu apprendre toute la logistique nécessaire à la réalisation d'un évènement.

Chaque bénévole connaissait sa ou ses missions pour cette préparation en amont et cette organisation a permis de travailler dans la bonne humeur, sans stress avec pour seule envie d'offrir au public un beau spectacle.

Les artistes sont arrivés à 18h et des derniers réglages sons ont été réalisés. 2 jeunes de la troupe ont joué avec les troupes d'impro. Leur rôle étant principalement « aide arbitre ». Elles ont eu la chance de pouvoir vivre une scène d'impro. Les artistes se sont isolés dans leur loge afin de s'échauffer et se concentrer.

Pour 19h, à l'ouverture de la salle au public, chacun était prêt et à son poste afin que cette soirée se déroule agréablement.

A l'entrée : vérification des pass sanitaire / paiement des places / contrôle des places.

Puis le public était accueilli par 2 jeunes qui leur ont indiqué les différents espaces proposés : les expos, le bar, la vente des tickets bar, la salle spectacle.

Le spectacle a démarré à 20h00, il a été apprécié du public. Beaucoup de rire !

Un entracte de 20mn environ a eu lieu.

RAPPEL DES OBJECTIFS

- Communiquer et informer sur la thématique de la solidarité internationale et ainsi que sur les actions menées par Triple S.A en coopération avec le Burkina Faso et l'association locale à Safané : l'A.J.A. S
- Susciter l'envie des visiteurs à nous rejoindre dans les actions que nous menons.
- Permettre aux collégiens de la troupe Impr'horizon9 d'apprendre à organiser un évènementiel.
- Communiquer sur les actions de la troupe « impr'horizon 9 » et valoriser leur projet.
- Partager des moments entre Triple SA et « Impr'horizon 9 » lors de l'action et permettre le partage de savoir
- Susciter l'envie des visiteurs à nous rejoindre dans les actions que nous menons.
- Permettre l'accès à la culture pour tous via l'accès à un spectacle à bas coût ainsi qu'en offrant des places gratuites pour les personnes en grande difficultés.
- Valoriser et permettre à des humoristes de se faire connaitre et d'élargir leur public.
- Permettre aux habitants de Roubaix et d'ailleurs de passer un moment de détente

RÉSULTATS (*points positifs, difficultés rencontrées, moyens mis en place pour y remédier, etc.*)

- **Public ayant répondu présent !** La situation sanitaire actuelle rend difficile le retour du public dans les salles et manifestations. L'obligation de pass sanitaire freine des personnes à participer. Nous aurions aimé atteindre notre objectif de 120 places vendues afin de permettre à l'association Triple Sa et à la troupe d'impr'horizon9 de réaliser un autofinancement de 300€ chacune pour leur projet respectif. Nous restons cependant satisfaits de l'ambiance vécue même si l'aspect financier modère notre enthousiasme.
- **Mobilisation des jeunes et des familles d'impr'horizon9** : ils ont répondu présent dans toutes les phases du projet. Ils se sont montrés volontaires, courageux. Ils ont impliqué leur famille. Les mamans des jeunes ont tenu le bar, des gâteaux ont été fait. Chacun a respecté ses engagements.
- **Être informé en amont du non-respect du CDM** : Les différentes pièces administratives ont été transmises en mairie de Roubaix dans les délais impartis. Nous avons appris le 17 septembre lors de notre visite à la salle Lejeune que notre demande concernant la technique n'avait pas été transmise au service technique. De ce fait, pas de son ni lumière ! (CDM transmis à la ville en avril 2021)

  Accueillir 9 artistes sans son ni lumière n'est pas possible ! Un contact téléphonique avec le service technique de la ville de Roubaix nous a permis d'aller récupérer une sono. Nous remercions ce service d'avoir entendu notre détresse et d'avoir fait en sorte de limiter les dégâts. Nous n'avons pas de trésorerie suffisante pour louer ce matériel !

  Cette situation a été source de grand stress et si nous ne nous étions pas engagés avec les jeunes d'impr'horizon9, nous aurions annulé cet évènement.

  Nous avons cherché dans nos contacts amicaux et familiaux des jeux de lumière, des micros sans fil et micros casque comme la fiche technique des artistes l'indiquaient.

  Pour le son, nous avons trouvé du matériel répondant à la demande. Pour la lumière, nous avons fait avec les projecteurs trouvés et la scène n'avait pas un éclairage suffisant. Les artistes se sont bien sûr adaptés et le spectacle a eu lieu.

En utilisant le dépositif du RFC, le demandeur et les porteurs de projets acceptent que leur dossier soit diffusé publiquement sur la plateforme La FABRIQUE (https://lafabrique.ville-roubaix.fr/), de manière anonyme pour les personnes physiques qu'ils y ont identifiées, en reconnaissant être seuls responsables de son contenu et des conséquences de sa diffusion.

A la fin et au début du match, la présidente de Triple SA et 2 jeunes ont effectué les discours de présentation et de remerciements et une haie d'applaudissements a été faite par les artistes et les jeunes pour remercier le public de sa venue et sa participation.

Puis les artistes et les bénévoles ont passé un moment ensemble autour du bar. Les artistes se sont montrés très satisfait de l'organisation et du match d'improvisation vécu.

Le rangement de la salle a démarré vers 22h30 pour se terminer à 23h30.

	♀ Femmes	♂ Hommes
Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en œuvre votre action	18	9
Nombre d'habitants ayant participé ou assister à votre action	71	51

* *Joignez les documents illustrant l'action tels que les photos, les affiches, les articles de presse, etc .*

CADRE RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION

Référence du projet : PIC.....	Comité d'attribution :
Bilan reçu le :	☐ *Est* ☐ *Ouest* ☐ *Nord* ☐ *Sud* ☐ *Centre*

[illegible] le portail du PIC, le demandeur et les porteurs de projets acceptent que leur dossier soit [illegible] sur la plateforme La FABRIQUE (https://lafabrique.ville-roubaix.fr/), de manière [illegible] personnes physiques qu'ils y ont identifiées, en reconnaissant être seuls responsables de [illegible] des conséquences de sa diffusion.

VILLE DE ROUBAIX

POUR MIEUX VOUS CONNAÎTRE

QUI VOUS A AIDÉ DANS L'ORGANISATION DE VOTRE PROJET ? (*Associations, chef de projets, etc.*)

Les jeunes d'impr'horizon9 de l'association Horizon9, leur famille, les amis et famille ayant prêté leur matériel son et lumière. La troupe Soul Rire. Les régisseurs de la salle Lejeune.

Quelle AIDE AVEZ-VOUS REÇUE POUR MONTER CE PROJET ?(*Création du projet, rédaction des dossiers de demande, mise en place de l'événement, dons, etc.*)

Horizon9 – Radio pastel et Boomerang – ville de Roubaix (open agenda et chargée de projet)

CET ACCOMPAGNEMENT ÉTAIT-IL SUFFISANT ? *OUI* ☐ *NON* ☐

Si non, de quel accompagnement auriez-vous besoin?

Être informé quand la demande faite dans le CDM n'est pas possible

SOUHAITEZ-VOUS RECONDUIRE VOTRE ACTION ? ☐ *OUI* ☐ *NON* ☐ *NE SAIS PAS*

AVEZ-VOUS D'AUTRES IDÉES DE PROJET ? ☐ *OUI* ☐ *NON*

Si oui, lesquelles ? .....

En utilisant le dispositif du PIC, le demandeur et les porteurs de projets acceptent que leur dossier soit diffusé publiquement sur la plateforme La FABRIQUE (https://lafabrique.ville-roubaix.fr/), de manière anonyme pour les personnes physiques qu'ils y ont identifiées, en reconnaissant être seuls responsables de son contenu et des conséquences de sa diffusion.