



VILLE DE  
**ROUBAIX**

## Dépôt d'une demande PIC (Bilan) n° 2735757

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Quand Hernan photographie ses voisins" (projet n° 0002725229), qui s'est déroulé du 14/03/2026 au 12/04/2026

### Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

*Quand Hernan photographie ses voisins*

N° du projet

0002725229

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

*(Créativité artistique)*

Objectifs du projet

*Depuis 2008, la rue des arts est ornée par les portraits de ses habitants photographié.e.s chaque année par un artiste-photographe à l'invitation de La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE).*

*Cette année, c'est un voisin, ami du quartier, photographe-reporter-artiste, Hernan Ameijeiras, qui est le photographe invité. Auteur de deux livres sur Roubaix (Roubaix Pop et Ramadan Ici), il y réussit à exprimer l'âme de la ville. Nul doute que pour cette édition 2026 des Fenêtres qui parlent, il réussira à capter les regards et sourires de 200 habitants, ou plus ou moins, qui répondront à notre invitation.*

*Tout le monde est invité : jeunes et moins jeunes, hommes, femmes, PMR sans aucune restriction Nous créons ainsi du lien social le temps des prises de vue, le jour du collage des images aux fenêtres de la rue, le jour du vernissage.*

*Enfin , tout au long de l'année, les habitants, voisins, visiteurs vivent avec ces portraits qui racontent un quartier car personne ne décolle les portraits. Cela donne à la rue de arts l'air d'une rue "pas tout à fait comme les autres".*

Date de réalisation du projet

*Du 14/03/2026 à 11:00 au 12/04/2026 à 15:00*

Déroulement de l'action

*-14 et 15/03/26 : Comme prévu, les prises de vue se sont déroulées à La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE). Hernan Ameijeiras a imaginé un système ingénieux : nous photographier au travers d'une fenêtre spécialement installée dans la cour de la ppgm(OP), fenêtre qu'il a fallu acheter. Ce dispositif, simple dans sa conception, et la chaleur communicative d'Hernan ont facilité les prises de vue.*

*Au soir du dimanche, nous avons comptabilisé 182 participants, soit 182 portraits enregistrés. Ce sont donc plus de 200 personnes qui sont passées par la ppgm(OP), les Z'habitants venant parfois avec des enfants, des ados ou des ami.e.s qui ne souhaitaient pas être photographiés. Ambiance détendue, bien sûr.*

*-Entre le 15/03 et le 10/04, Hernan a retravaillé les photographies avant de les livrer à l'impression. Bilan : une unité chromatique. C'est le temps du travail obscur.*

*-Le 11/04, vers 10h30, une vingtaine de voisins étaient présents à la ppgm(OP) pour découvrir les 182 portraits imprimés. Dans la foulée, chacun est reparti avec quelques photographies de son choix en vue de les coller aux fenêtres de sa rue.*

*Décollage des photos de l'an passé (même si on en a laissées beaucoup pour montrer la diversité des prises de vue d'année en année), recollage des photos de cette édition '26. De 11 à 18h, ce sont donc plus de 180 portraits qui ont été installés aux fenêtres par plus de 30 personnes. Bonne humeur entre colleurs, bonne réception de porte en porte pour recevoir les nouvelles images. Un esprit de quartier se ressent.*

*-Le dimanche 12/04, à partir de midi, Saül Vélazquez, jongleur, clown et musicien a animé les rues des arts, du Trichon, Inkerman et place Roussel. En frappant aux portes ou en interpellant les passants, il a offert des "bulles de bonheur" au quartier. 2 h et plus de sourire et de complicité. Tout a commencé par le café offert pas une voisine chez elle.*

*Maintenant, les photographies illustrent les fenêtres du quartier pour un an et plus !*

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre l'action

*10 Femme(s), 10 Homme(s)*

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à l'action

*60 Femme(s), 60 Homme(s)*

Résultats obtenus

*Comme le relate la Voix du Nord dans son article du 14 avril, c'est un esprit de quartier qui se vit, des liens qui se forment, un esprit qui s'incruste. Les nouveaux habitants de la rue se sentent accueillis grâce à cette action. Tout repose sur l'énergie impulsée par La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE) mais une chaîne de complicité fait de de cet événement un moment attendu par tous. Nous avons déjà l'accord d'un photographe pour l'édition 2027. Nous en reparlerons donc !*

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

*Reseau-Asso-Métro qui crée le lien au niveau métropolitain de tous les projets FQP*

*Le PIC de Roubaix*

*Les voisin.e.s, ami.e.s, riverain.e.s*

Cet accompagnement était-il suffisant ?

*Oui*

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

*Oui*

Avez-vous d'autres idées de projet ?

*Pas pour l'instant*