POUR PROBABILITY REPORT ROUBALX

Dépôt d'une demande PIC (Bilan) n° 2705837

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Spectacle Pour les PRJ" (projet n° 0002689086), qui s'est déroulé le 24/07/2025

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

Spectacle Pour les PRJ

N° du projet

0002689086

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

(Créativité artistique)

Objectifs du projet

- ? Offrir un moment de convivialité intergénérationnelle dans les quartiers de l?Épeule et du Nouveau Roubaix.
- ? Valoriser la jeunesse locale à travers des restitutions artistiques et des temps de scène.
- ? Créer un espace familial, festif et sécurisé, ouvert à tous les habitants.
- ? Mettre en lumière les talents locaux (musiciens, humoristes, jeunes des centres de loisirs?).
- ? Favoriser la cohésion de quartier et les synergies entre centres sociaux, habitants, structures jeunesse et artistes de la région.

Date de réalisation du projet

Du 24/07/2025 à 16:00 au 24/07/2025 à 21:00

Déroulement de l'action

L?après-midi avait commencé à 16h avec un temps entièrement dédié à la jeunesse. Sur scène, I?ambiance s?était installée d?entrée : un battle de danse hip-hop avait réuni huit danseurs et danseuses confirmé·e·s qui s?étaient affrontés avec énergie et créativité. Chacun avait apporté son style, ses pas signatures, et le public avait vibré en se demandant qui allait I?emporter. Pendant ce temps, un DJ set avait accompagné la scène avec une sélection hip-hop familiale et une animation micro légère. Pour souffler entre deux shows, un espace chill proposait transats, buvette sans alcool, sirops fruités et thé à la menthe.

À partir de 18h, la programmation avait pris des allures de scène jeunesse & culture. La soirée s?était ouverte avec une restitution musicale : créations originales issues des ateliers menés dans les centres, fruits du travail des jeunes accompagnés par des artistes partenaires. Puis avait suivi un Open Mic et un concert acoustique : des chansons du monde entier, avaient résonné sur scène, portées par des jeunes et des habitants du quartier, soutenus par un DJ ou des musiciens en live. À 19h15, le TNEKET Comedy Club avait pris le relais avec un plateau d?humoristes régionaux. Trois à quatre artistes avaient enchaîné les sketchs dans une ambiance conviviale, inclusive et accessible à tous.

Enfin, à 20h, nous avions prolongé la soirée avec un peu de musique, dans une ambiance détendue et conviviale. Quelques morceaux de raï, de funk, de hip-hop old school et de variétés avaient accompagné les derniers instants de la rencontre. Puis, progressivement, nous avions baissé le volume avant d?éteindre, afin de respecter la tranquillité du voisinage vers 20h45.

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre l'action

30 Femme(s), 15 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à l'action

30 Femme(s), 15 Homme(s)

Résultats obtenus

Nos objectifs pour cet événement étaient clairs :

Offrir un moment de convivialité intergénérationnelle dans les quartiers de l?Épeule et du Nouveau Roubaix.

Valoriser la jeunesse locale à travers des restitutions artistiques et des temps de scène.

Créer un espace familial, festif et sécurisé, ouvert à tous les habitants.

Mettre en lumière les talents locaux (musiciens, humoristes, jeunes des centres de loisirs?).

Favoriser la cohésion de quartier et les synergies entre centres sociaux, habitants, structures jeunesse et artistes de la région.

Dans l?ensemble, nous avons réussi à atteindre ces objectifs. Le public a répondu présent, l?ambiance a été chaleureuse et conviviale, et les différents temps forts (battle, musique, open mic, humour) ont permis de valoriser la jeunesse et les talents locaux. L?espace chill et les animations ont contribué à installer un cadre familial et sécurisé.

Cependant, quelques difficultés matérielles ont freiné le bon déroulement de la préparation. Certains équipements n?étaient pas disponibles ou n?ont pas fonctionné correctement, ce qui a nécessité d?engager des frais personnels imprévus afin d?assurer la continuité de l?événement. Malgré ces contraintes, la soirée a pu se tenir et offrir un moment de qualité aux habitants.

Enfin, seule une petite réserve est à noter lors du Comedy Club, où quelques blagues ont pu sembler inappropriées. Mais cela n?a pas entaché la réussite globale : tout le monde est reparti satisfait, avec le sentiment d?avoir vécu un temps fort collectif, renforçant la cohésion de quartier et les liens entre habitants, associations et artistes

- Modalités mises en oeuvre pour permettre aux personnes mobilisées et au public de veiller au respect des principes du contrat d'engagement républicain et de la charte régionale de la laïcité et des valeurs républicaines :

L'événement s'est déroulé dans un espace plat, adapté et sécurisé, permettant un accueil du public dans de bonnes conditions. Les entrées étaient clairement identifiées et encadrées par une signalisation visible afin de faciliter l'orientation des participants et d'éviter tout attroupement désordonné. Une attention particulière a été portée au respect des principes républicains et de la laïcité L'événement était ouvert à toutes et tous, sans distinction d'origine, de religion, de genre ou d'âge. Les activités proposées (battle de danse, musique, open mic, humour, DJ set) favorisaient la mixité, l'égalité et la diversité culturelle, en mettant en lumière des talents issus de différents horizons. L'espace a été pensé comme familial, festif et inclusif, garantissant un climat serein, respectueux et propice au vivre-ensemble. La consommation d'alcool était exclue (buvette sans alcool, sirops, thé à la menthe), afin de maintenir un cadre convivial et conforme aux valeurs de la charte.

- Actions réalisées pour garantir le principe d'égalité de droits entre les femmes et les hommes : L?événement a été conçu et mis en ?uvre dans le respect du principe d?égalité femmes-hommes, aussi bien dans l?organisation que dans les activités proposées :

Accès égalitaire : toutes les animations et espaces étaient ouverts sans distinction de genre, et la communication autour de l?événement a veillé à employer une écriture inclusive et des visuels représentatifs. Programmation équilibrée : les temps de scène et les activités (battle de danse, open mic, concerts, humour) ont permis à la fois à des femmes et à des hommes de se produire et de valoriser leurs talents. Encadrement mixte : l?équipe d?organisation et les bénévoles mobilisés comprenaient des femmes et des hommes, reflétant la diversité et l?égalité au sein du projet.

Cadre respectueux : une vigilance particulière a été portée aux discours et aux comportements tenus sur scène et dans le public afin de prévenir tout propos sexiste ou discriminatoire, conformément aux valeurs républicaines et au contrat d?engagement.Ces actions ont contribué à instaurer un climat inclusif, res

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

PRJ Deshpper

Quelles aides avez-vous reçues pour monter ce projet ?

Bénévolat

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action?

Ne sais pas

Défilé de mode et atelier couture