



Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "L' oiseau mouche et le Pile en scène" (projet n° 0002660335), qui s'est déroulé du 18/04/2025 au 22/04/2025

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

L' oiseau mouche et le Pile en scène

N° du projet

0002660335

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

(Créativité artistique)

Objectifs du projet

Ce projet a pour but de:

- Créer du lien entre les habitants du quartier du pile à travers une activité culturelle et collective.*
- Offrir un espace d'expression aux habitants en les impliquant dans une représentation théâtrale.*
- Favoriser l'accès à la culture en rendant le théâtre accessible.*
- Sensibiliser les habitants à la rénovation urbaine en cours dans le quartier à travers une pièce de théâtre.*

Date de réalisation du projet

Du 18/04/2025 à 14:00 au 22/04/2025 à 22:00

Déroulement de l'action

le 18/04/2025

- Découverte du théâtre et de ses coulisses par un groupe d'habitants.*
- Présentation de l'histoire du théâtre L'oiseau Mouche, notamment son engagement dans l'inclusion de personnes en situation de handicap.*
- Échanges enrichissants avec les comédiens sur leur parcours et leur approche du théâtre.*
- Initiation pratique à la mise en scène avec des exercices vocaux, corporels et scéniques. Nous avons également eu l'opportunité d'enfiler des costumes de théâtre, choisis par nos soins, pour ensuite défiler dans une ambiance conviviale et créative. Pour clore cette belle expérience, un moment festif nous a été offert : de la musique a été mise , et nous avons pu danser tous ensemble, dans la bonne humeur. Ce fut une visite à la fois enrichissante, ludique et pleine de découvertes.*

le 22/04/2025

Le projet s'est conclu par une soirée théâtrale. 20 habitants du quartier du Pile y ont participé grâce au pic et Treize autres habitants se sont ajoutées. Le programme était structuré comme suit:

- La fille de urbanisme (30 min): monologue interprété en solo.*
- Le mec de la maquette (30 min): autre seule en scène.*
- Entracte de 20 min avec changement de dispositif dans la salle.*
- Le gars de l'Asso* (45 min): pièce jouée par les trois comédiens rencontrés précédemment.*

La soirée s'est terminée par des échanges informels dans le hall avec la metteuse en scène et les comédiens. Ce moment a été très apprécié des participants et a renforcé les liens entre artistes et public.

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre l'action

3 Femme(s), 0 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à l'action

28 Femme(s), 5 Homme(s)

Résultats obtenus

Points positifs;

- *Apports culturels et humains: ouverture au monde du théâtre, découverte de parcours singuliers, accès à un lieu culturel peu connu.*
- *Implication des habitants: participation active et intérêt fort pour le spectacle et les échanges.*
- *Compétences développées: organisation, communication, expression orale, travail collectif.*

Difficultés rencontrés;

- *Trois personnes prévues pour la visite ne sont pas venues et n'ont pas prévenu de leur absence. Cela a été regrettable, car d'autres personnes auraient pu en bénéficier.*
- *Cette situation souligne l'importance de mieux gérer les inscriptions et la communication en amont.*

- Modalités mises en ?uvre pour permettre aux personnes mobilisées et au public de veiller au respect des principes du contrat d'engagement républicain et de la charte régionale de la laïcité et des valeurs républicaines :

e projet a été conduit dans une logique d'inclusion, de respect et de partage des valeurs républicaines. L'activité a permis aux habitants du quartier de participer à un parcours culturel valorisant la diversité, l'égalité et l'ouverture. Le partenariat avec le Théâtre L'oiseau Mouche, engagé dans l'inclusion des personnes en situation de handicap, a renforcé cette démarche.

Les échanges avec les comédiens ont permis d'aborder les questions de respect, de laïcité, d'engagement individuel et collectif. Les valeurs républicaines ont été incarnées par la mise en place d'un cadre bienveillant, neutre, accessible à tous, favorisant l'expression de chacun sans discrimination.

> La soirée théâtrale a rassemblé 33 habitants (20 initialement inscrits, 13 supplémentaires), avec une forte implication des participants.

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

En collaboration avec le chef de projet pour les démarches à suivre pour le PIC et le théâtre L'oiseau Mouche et nous même la gestions des inscriptions et la mobilisation des habitants

Quelles aides avez-vous reçues pour monter ce projet ?

Le théâtre L'oiseau Mouche qui a apporté son expertise artistique et logistique pour construire le projet et nous même la gestions des inscriptions et la mobilisation des habitants.

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

Oui

Avez-vous d'autres idées de projet ?

Non