



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Projet) n° 2674137

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt de la demande PIC : "Conférence Gesticulée : "Faut que je vous raconte"" Le 24/06/2025. Lieu de réalisation du projet : Salle Pierre de Roubaix. Montant demandé : 1000 Euros.

Dépôt d'une demande aux Projets d'Initiative Citoyenne

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

Conférence Gesticulée : "Faut que je vous raconte"

Dossier n°

2674137

Porteur du projet

Association : IRIS FORMATION

Date de réalisation du projet

Du 24/06/2025 au 24/06/2025

Lieu de réalisation du projet

Salle Pierre de Roubaix

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

(Echanges de savoirs et entraide)

Objectifs du projet

- Offrir aux habitant·e·s l'opportunité de découvrir ou redécouvrir une Conférence Gesticulée qui véhicule des messages positifs sur l'immigration, l'émancipation, le parcours migratoire, la précarité, le racisme, le polyhandicap ;***
- Sensibiliser les habitant·e·s aux discriminations et au racisme ordinaire à travers un spectacle vivant inspiré d'une histoire vraie ;***
- Encourager le dialogue sur ces sujets de société par l'animation d'un temps d'échanges entre les habitant·e·s, une association spécialisée (Iris Formation/Collectif KifKif), et Awa Camara dont le spectacle vivant est inspirée de la vie de sa mère, une histoire de transmission mère-fille, de quête et de transformation.***

Déroulement du projet

Avant :

- Organisation de temps de rencontre avec les habitant·e·s et personnes accompagnées par l'association afin d'échanger autour des références culturelles qui luttent contre les préjugés, les discriminations et le racisme ;
- Choix d'un spectacle vivant et pertinent pour sensibiliser à ces thèmes et susceptible de résonner avec le public ;
- Prise de contact avec Awa Camara, autrice de la Conférence Gesticulée : "Faut que je vous raconte", pour échanger sur les considérations financières et organisationnelles de sa participation ;
- Préparation de l'animation des échanges à l'issue du spectacle ;
- Élaborer un plan de mobilisation et de communication afin de faire la promotion de l'événement ;
- Démarchage de lieux potentiels d'accueil ;
- Dessiner une feuille de route opérationnelle de l'action (lieu et équipement, modalités de réservation, modalité d'accueil, matériels, buvette, évaluation)

Pendant :

- Gestion de l'événement : accueil du public, placement des spectateurs, gestion des micros pendant les échanges, gestion du pot d'accueil ;
- Introduction d'Iris Formation/Collectif KifKif afin de présenter ses activités et l'importance de tels événements pour renforcer la cohésion sociale et promouvoir le vivre-ensemble à Roubaix ;
- Démarrage de la Conférence Gesticulée pour 1h20
- Introduction et présentation de Awa Camara, autrice de la Conférence Gesticulée;
- Invitation des spectateurs à s'exprimer, à poser des questions à Awa Camara et à l'association, afin de favoriser un échange constructif sur les thèmes abordés dans le spectacle vivant et leur résonance dans la réalité du quartier.

Après :

- Recueillir les retours des participants ;
- Réaliser un bilan de l'action.

Public visé

Les habitant·e·s des quartiers prioritaires de la ville de Roubaix dans leur pluralité.

Comment les porteurs vont-ils faire connaître leur projet aux habitants de leur quartier ?

Nous souhaitons faire connaître notre événement par :

- Des actions d'aller-vers les Centres Sociaux, les clubs de prévention, et plus largement nos le tissu associatif local ;
- La participation à des réunions d'information ou des cafés familles si les opportunités se présentent ;
- La distribution d'outils de communication : flyers, affiches ;
- La promotion de l'événement via les réseaux sociaux le d'association Iris Formation/Collectif KifKif.

Résultats attendus

À travers cet événement, nous souhaitons toucher deux cents personnes, en fonction de la capacité d'accueil du lieu retenu.

L'événement devrait avoir pour effet de dynamiser la vie locale en abordant des sujets qui préoccupent les habitant·e·s dans leur quotidien. Grâce à ce récit autobiographique, nous souhaitons accompagner la compréhension des phénomènes d'immigration, de déterminisme social, de discrimination auxquels les habitant·e·s peuvent être exposés dans leur vie de tous les jours. En proposant un espace de dialogue sur ces sujets, nous aspirons à libérer la parole, renforcer les liens sociaux dans les quartiers. Enfin, cet événement vise à promouvoir les valeurs républicaines d'égalité et de fraternité mises en avant dans ce spectacle vivant.

Budget total du projet

1 502€

Montant demandé

1 000€