



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Bilan) n° 2657585

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Pour un féminisme chantant !" (projet n° 0002644659), qui s'est déroulé le 07/03/2025

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

Pour un féminisme chantant !

N° du projet

0002644659

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

(Egalité femmes - hommes)

Objectifs du projet

- *Faire découvrir ou re découvrir une structure culturelle au sein de leur quartier (Théâtre Pierre de Roubaix)*
- *Amener les jeunes à se questionner et favoriser les échanges autour d'une thématique ciblée (égalité homme/femme)*
- *Amener les jeunes à s'inscrire dans une dynamique collective au sein d'un groupe mixte issu de diverses cultures familiales / développer leur capacité d'adaptation et d'interactions face à « l'autre » (action d'autofinancement)*
- *Placer ces adolescents dans un cadre maîtrisé valorisant et bienveillant propice à la prise de risque sans mise en danger, nécessaire à la construction identitaire d'un adolescent*
- *Permettre aux habitants de découvrir un support ludique pour aborder une thématique particulière : un concert/débat en présence d'une artiste (Garance)*

Date de réalisation du projet

Du 07/03/2025 à 14:00 au 07/03/2025 à 23:00

Déroulement de l'action

En amont de l'action, un article pour annoncer le concert/débat est paru dans la Voix du Nord. Le réseau femme de Roubaix a également permis de diffuser l'affiche à large échelle dans sa communication pour la semaine autour de la journée internationale des droits des femmes.

Le mercredi, une émission spéciale a été diffusée sur Radio Boomerang avec l'artiste Garance pour annoncer le concert/débat.

Le jour J, avec mon collègue Thibaut, référent jeunesse du centre social des 4 quartiers, nous sommes allés faire les courses pour l'espace restauration de 14h à 16h.

L'idée étant également de faire vivre les commerçants locaux, nous sommes allés dans 3 magasins sur Roubaix (Aldi, Nazar Food et Dially Food)

A 16h, nous sommes arrivés au théâtre Pierre de Roubaix, accueillis par le régisseur et les ingénieurs. Nous avons commencé les préparations et la mise en place de l'espace restauration avec l'aide des jeunes : préparation des sandwiches, mise en frigo des boissons, mise en place des tables et chaises, installation de la banderole HORIZON9...

A 17h, les artistes Garance et Maud sont arrivées pour commencer les balances et les réglages lumières avec les ingénieurs avant de regagner leur loge.

A 18h30, nous avons ouverts les portes au public. Les personnes ont été accueillies par 2 jeunes et ont pu signer une feuille d'émargement. Le public a pu profiter de l'espace restauration pendant ce temps là et discuter avec les artistes présentes dans la salle.

A 19h50, nous avons débuté la soirée par un discours de remerciements, avant de laisser place au concert/débat théâtralisé, qui s'est terminé vers 22h15.

Il y a eu beaucoup d'échanges, de prises de paroles... Nous avons eu beaucoup de retours positifs.

Le public a quitté les lieux et nous avons pu anticipé le rangement. Nous sommes tous partis de la salle à 22h30.

Lors de cette action, le service communication de la Ville de Roubaix est venu et a fait un article paru sur les réseaux de la Ville.

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre l'action

2 Femme(s), 2 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à l'action

20 Femme(s), 10 Homme(s)

Résultats obtenus

Nous avons prévu une plage horaire large afin de pouvoir tout organiser sans précipitation. Nous devons faire les courses la veille mais le fait de l'avoir fait le jour J, les denrées alimentaires étaient fraîches.

Au niveau communication, nous avons fait pas mal de publicité en amont. Le jour j nous avons accueillis une trentaine de personnes, nous espérions un peu plus. Nous essayerons pour une prochaine action de faire davantage de publicité et de communication auprès de nos réseaux personnels et professionnels.

La date choisie (pendant la période du Ramadan) a aussi eu un impact pour les jeunes du groupe qui n'ont pas pu se libérer pour cette action au vue des horaires choisis, ainsi que pour le public qui ne s'est pas déplacé en nombre.

- Actions réalisées pour garantir le principe d'égalité de droits entre les femmes et les hommes : Les échanges lors du débat ont permis au public d'aborder la question de l'égalité des droits entre les hommes et les femmes. De plus, les chansons choisies par les artistes étaient en adéquation avec le contenu des échanges et nous avons pu traiter différents sujets tels que la place de la femme dans l'espace public, le regard des hommes, les rôles et l'éducation genrés au sein des familles.... L'évolution de la femme dans le temps a été aussi souligné et mis en avant.

- Nous avons également associé l'association Place des femmes dans le débat afin que le public puisse découvrir ou re-découvrir cette association et également aborder le sujet autour des violences conjugales.

Concernant la découverte d'un lieu culturel roubaisien, il y a encore beaucoup de communication à faire auprès des habitants pour qu'ils puissent venir d'eux mêmes au théâtre Pierre de Roubaix.

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

Horizon9 et le Centre social des 4 quartiers

Quelles aides avez-vous reçues pour monter ce projet ?

Création du projet, rédaction des dossiers de demande, mise en place de l'événement, communication

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

Oui

Avez-vous d'autres idées de projet ?

Reprendre cette formule (concert/débat) autour de la santé mentale