



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Projet) n° 2611591

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt de la demande PIC : "Ecrire le patrimoine" Le 31/10/2024. Lieu de réalisation du projet : Roubaix et Usine Cavois-Mahieu. Montant demandé : 1000 Euros.

Dépôt d'une demande aux Projets d'Initiative Citoyenne

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre de votre projet

Ecrire le patrimoine

Dossier n°

2611591

Porteur du projet

Association : LE NON LIEU

Date de réalisation du projet

Du 31/10/2024 au 31/10/2024

Lieu de réalisation du projet

Roubaix et Usine Cavois-Mahieu

Objectifs de votre projet

Nous aimerions que les participants à l'atelier prennent le temps d'observer leur cadre de vie et se l'approprient dans un geste créatif d'écriture.

Nous souhaitons ainsi faire en sorte que les participants voient les endroits qu'ils parcourent quotidiennement sans forcément y prêter attention comme une source d'inspiration.

Nous espérons aussi faire prendre conscience du plaisir qu'on peut ressentir à écrire et mettre un peu à mal l'idée selon laquelle l'écriture est réservée à certains.

Cet atelier fait suite à une proposition similaire faite à Venise, lors d'un séjour de prise de contact avec des homologues vénitiens avec lesquels nous avons travaillé sur le patrimoine industriel de Venise.

Déroulement de votre projet

Le jour de l'atelier,

10h30 - 12h : Rendez-vous devant les Archives nationales du monde du travail et déambulation dans les rues de Roubaix, avec une halte devant quelques bâtiments emblématiques, en utilisant la carte que nous avons réalisée pour les journées du patrimoine 2023 et visible sur notre site internet (<https://non-lieu.fr/1889/>). Arrivée à l'Usine Cavois-Mahieu : une visite guidée du groupe permettra au groupe de découvrir les espaces et notre petit patrimoine.

12h - 13h : pause repas au Non-Lieu en mode auberge espagnole

13h - 18h : atelier d'écriture avec un écrivain professionnel.

Autour d'un café, chacun des participants est invité à écrire un texte inspiré par le patrimoine observé le matin. Après un temps d'écriture, chaque "écrivain" lira son texte devant les autres, qui pourront faire part de leurs impressions, dans le but d'améliorer le texte. Le tour de table se terminera par les observations de l'écrivain qui encadre l'atelier.

Public visé

Tout public et notamment les habitants du quartier.

Comment allez-vous faire connaître votre projet aux habitants de votre quartier ?

Annonce de l'évènement sur les réseaux sociaux et par distribution dans le quartier de flyers imprimés par nous-mêmes.

Dépôt des flyers chez nos partenaires (centre social Assia Djébar, librairie Combo).

Résultats attendus

Nous espérons une vingtaine de participants.

Nous aimerions faire prendre conscience que l'écriture est un plaisir accessible et que c'est d'abord une question de travail et pas seulement une question de "talents".

Cela peut aussi inciter à porter un regard créatif sur le patrimoine industriel de Roubaix dans lequel nous vivons et à découvrir les petits objets que le Non-Lieu conserve.

Sur un plus long terme, nous espérons récolter des textes suffisamment travaillés pour pouvoir éventuellement faire l'objet d'une publication bilingue ultérieurement, en intégrant les textes de l'atelier de Venise. Ces textes seront ensuite valorisés dans notre programmation de l'année 2025.

Budget total du projet

1 223€

Montant demandé

1 000€