



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Projet) n° 2619978

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt de la demande PIC : "Bienvenue aussi à Roubaix !" Le 11/12/2024. Lieu de réalisation du projet : La Maison des Associations de Roubaix. Montant demandé : 1000 Euros.

Dépôt d'une demande aux Projets d'Initiative Citoyenne

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre du projet

Bienvenue aussi à Roubaix !

Dossier n°

2619978

Porteur du projet

Association : IRIS FORMATION

Date de réalisation du projet

Du 11/12/2024 au 11/12/2024

Lieu de réalisation du projet

La Maison des Associations de Roubaix

Objectif principal du projet au regard de la thématique d'intervention choisie

(Echanges de savoirs et entraide)

Objectifs du projet

- 1. Offrir aux habitant·e·s l'opportunité de découvrir ou redécouvrir un film français (Bienvenue à Marly-Gomont) qui véhicule des messages positifs sur la famille, l'amitié, la diversité et le vivre-ensemble ;***
- 2. Sensibiliser les habitant·e·s aux discriminations et au racisme ordinaire à travers une oeuvre cinématographique inspirée d'une histoire vraie ;***
- 3. Encourager le dialogue sur ces sujets de société par l'animation d'un temps d'échanges entre les habitant·e·s, une association spécialisée (Iris Formation/Collectif KifKif), et Kamini, dont le film est inspiré de la vie de son père, pour une discussion authentique sur son histoire familiale.***

Déroulement du projet

Avant :

- Organisation de temps de rencontre avec les habitant·e·s et personnes accompagnées par l'association afin d'échanger autour des références culturelles qui luttent contre les préjugés, les discriminations et le racisme ;
- Choix d'une oeuvre cinématographique pertinente pour sensibiliser à ces thèmes et susceptible de résonner avec le public ;
- Prise de contact avec Kamini, scénariste du film et fils du personnage principal, pour échanger sur les considérations financières et organisationnelles de sa participation ;
- Préparation de l'animation des échanges à l'issue de la projection ;
- Élaborer un plan de mobilisation et de communication afin de faire la promotion de l'événement ;
- Démarchage de lieux potentiels d'accueil ;
- Dessiner une feuille de route opérationnelle de l'action (lieu et équipement, modalités de réservation, modalité d'accueil, matériels, buvette, évaluation)

Pendant :

- Gestion de l'événement : accueil du public, placement des spectateurs, gestion des micros pendant les échanges, gestion de la buvette ;
- Introduction d'Iris Formation/Collectif KifKif afin de présenter ses activités et l'importance de tels événements pour renforcer la cohésion sociale et promouvoir le vivre-ensemble à Roubaix ;
- Projection du film ;
- Introduction et présentation de Kamini, scénariste du film et fils du protagoniste ;
- Invitation des spectateurs à s'exprimer, à poser des questions à Kamini et à l'association, afin de favoriser un échange constructif sur les thèmes abordés dans le film et leur résonance dans la réalité du quartier.

Après :

- Recueillir les retours des participants ;
- Réaliser un bilan de l'action.

Public visé

Les habitant·e·s des quartiers prioritaires de la ville de Roubaix dans leur pluralité.

Comment les porteurs vont-ils faire connaître leur projet aux habitants de leur quartier ?

Nous souhaitons faire connaître notre événement par :

- Des actions d'aller-vers les Centres Sociaux, les clubs de prévention, et plus largement nos le tissu associatif local ;
- La participation à des réunions d'information ou des cafés familles si les opportunités se présentent ;
- La distribution d'outils de communication : flyers, affiches ;
- La promotion de l'événement via les réseaux sociaux et d'association Iris Formation/Collectif KifKif.

Résultats attendus

À travers cet événement, nous souhaitons toucher une centaine de personnes, en fonction de la capacité d'accueil du lieu retenu.

L'événement devrait avoir pour effet de dynamiser la vie locale en abordant des sujets qui préoccupent les habitant·e·s dans leur quotidien. Grâce à cette projection, nous souhaitons accompagner la compréhension des phénomènes de discrimination et de racisme ordinaire auxquels les habitant·e·s peuvent être exposés dans leur vie de tous les jours. En proposant un espace de dialogue sur ces sujets, nous aspirons à libérer la parole, renforcer les liens sociaux dans les quartiers. Enfin, cet événement vise à promouvoir les valeurs républicaines d'égalité et de fraternité mises en avant dans cette oeuvre cinématographique.

Budget total du projet

1 520€

Montant demandé

1 000€