



VILLE DE
ROUBAIX

Dépôt d'une demande PIC (Bilan) n° 2597158

Dossier de Projet d'Initiative Citoyenne : dépôt du bilan de la demande PIC : "Festival de la boulette" (projet n° 0002574721), qui s'est déroulé le 16/06/2024

Dépôt d'un bilan de projet PIC

Dispositif financé par la Région Hauts-de-France avec le concours de la Ville de Roubaix

Titre de votre projet

Festival de la boulette

N° de projet

0002574721

Objectifs de votre projet

Nous souhaitons que cet un évènement festif et populaire soit récurrent. Il valoriserait de surcroît la diversité culturelle du quartier. Nous espérons impliquer les habitants et nouer des partenariats avec les commerces de bouche de Roubaix.

Nous espérons sensibiliser à la pluralité possible des approches autour d'un même objet (la boulette), notamment en incluant une dimension artistique et livresque.

Pour cette édition, nous souhaitons donc la présence des artistes et auteur qui nous accompagnent, en espérant des échanges entre les visiteurs et nos invités. Nous travaillons avec le théâtre de l'aventure à Hem, Simon Geste (artiste installé du côté de Châteauroux) et Pierre-Brice Lebrun (auteur de Eloge de la boulette, installé à Mont-de-Marsan).

Pour cette édition, nous enrichissons également la programmation en installant une librairie éphémère, en partenariat avec la librairie Combo (installée à Roubaix). Afin d'alléger la charge de travail pour notre libraire partenaire et réduire le risque économique qu'elle prend en commandant les livres à vendre, les frais d'installation et de tenue du stand de librairie sont à notre charge.

Date de réalisation du projet

Du 16/06/2024 à 10:00 au 16/06/2024 à 19:00

Déroulement de l'action

Pour cette 3e édition du festival de la boulette, nous avons accueilli Simon Geneste et Pierre-Brice Lebrun.

Simon Geneste est l'artiste designer qui a créé les jeux de balles mis à disposition des visiteurs dans toute l'usine. Il a accompagné tout au long de la journée les visiteurs, en expliquant les règles des différents jeux et en décrivant le processus de création de ces jeux à partir du petit patrimoine de notre usine.

Pierre-Brice Lebrun est l'auteur, entre autre du Petit traité de la boulette (édité par les éditions du Sureau). Il a présidé le jury gastronomique du festival. Au-delà de sa présence dans le jury, il a échangé toute la journée avec les participants au concours de la boulette en leur prodiguant des conseils pour améliorer leur recette.

Une librairie éphémère a été installée dans l'enceinte de l'usine. La librairie Combo de Roubaix nous a fourni une sélection de 36 titres sur le thème de la boulette, sous toutes ses formes. Le stand a suscité beaucoup d'intérêt : de nombreuses personnes ont feuilleté les livres, en ont acheté ou ont obtenu des informations sur la librairie Combo.

Nombre d'habitants mobilisés pour mettre en oeuvre votre action

1 Femme(s), 1 Homme(s)

Nombre d'habitants ayant participé ou assisté à votre action

175 Femme(s), 132 Homme(s)

Résultats obtenus

Simon Geneste et Pierre-Brice Lebrun ont apprécié de rencontrer les visiteurs du festival. La présence de Simon Geneste a permis d'enrichir la visite des habitants en attirant leur attention sur notre petit patrimoine. La bonne humeur et l'implication de Pierre-Brice Lebrun a enchanté tous ceux qui l'ont croisé. Il nous a indiqué qu'il serait tout à fait partant pour revenir à la prochaine édition, même en tant que simple visiteur.

Nous n'avons pas pu installer le stand de livre dans la cour, en raison du risque de mauvais temps. Les tonnelles ne garantissait pas l'intégrité du stock s'il y avait du vent ou trop de pluie. Nous réfléchirons à une solution plus "étanche" pour la prochaine édition.

Qui vous a aidé dans l'organisation de votre projet ?

Le Non-Lieu

Quelles aides avez-vous reçues pour monter ce projet ?

Aide par le Non-Lieu pour le montage du dossier.

Cet accompagnement était-il suffisant ?

Oui

Souhaitez-vous reconduire votre action ?

Oui

Avez-vous d'autres idées de projet ?

pour la prochaine édition du festival, nous souhaitons sensibiliser les enfants du quartier à notre lieu pour leur proposer de faire eux-mêmes des visites autour des jeux de balles.