

# Bilan.

## LE MATRIMOINE EN BALLADE

10h Dimanche 22 septembre, couvent de la visitation, une quinzaine de personnes prennent un petit café. Il fait un beau soleil, l'humeur est joyeuse, nous partons une journée à la découverte du Matrimoine de nos quartiers, ces sont des femmes humbles, effacées qui pendant des années se sont mis aux services de ceux qui en avaient besoin, sans bruit et sans éclats autour des bâtiments d'église Porteuses de l'histoire de ces quartiers oubliés.

Nous embarquons dans Un mini bus, prêté par la Mairie, avec un chauffeur ou plutôt une chauffeuse trop sympa, nous sommes 15 dans le bus et nous finirons la journée à 22, au complet. Au fil du temps dans ses quartiers oubliés nous découvrons des trésors de volonté par la seule force de ces femmes Mais aussi lieu de vie que sont nos églises avec leurs particularités. Après les sœurs de l'Annonciation à Saint Sépulcre à l'Epeule, 12h30 Saint Vincent de Paul et Mission Italienne, la vie d'une femme sœur Verina conté par Maria, puis un repas convivial où une vingtaine de personnes nous ont rejoints avec le Père Polito, nous sommes trente-cinq personnes pour le repas du midi joie, bonne humeur et rire sous un chaud soleil. 14h30 départ vers Saint François où des jeunes de la paroisse nous attendent et nous font visiter leur église avec beaucoup de fierté, conviction et de chaleur, c'est un vrai plaisir, ensuite témoignage sur la vie de femmes qui ont donnés passion, et savoir-faire aux gens de ce quartier Lorette et Sœur Jean Marie.

Fin de la journée retour au couvent de la visitation, avec des témoignages sur des femmes qui ont laissées leurs empreintes dans ce quartier de l'hommelet Sœur Geneviève et sœur Marie Joseph, visite de ce lieu ou elles ont passé une grande partie de leur vie Et pour clore cette journée café gâteaux maison et chant ensoleillé du cap vert avec une super chorale. Voilà l'édition 2019 de cette journée du Matrimoine

Bilan de cette journée, notre but est atteint, nous avons fait découvrir ces quartiers souvent oubliés de Roubaix, un public intergénérationnel, mis à l'honneur du patrimoine humain et bâtiments donner aux personnes un regard différent sur les quartiers populaire, bien-surs on aurait pu faire encore mieux et c'est cela que nous espérons faire l'année prochaine