

PROJET

DOSSIER DE DEMANDE DE SUBVENTION FONDS DE TRAVAUX URBAINS (FTU)

Dossier à remplir par les services de la Ville

QUARTIER CONCERNE : Est - Ouest - Nord - Sud - Centre

TITRE DU PROJET : Une fresque participative au service du cadre de vie et de l'environnement

ORIGINE DE LA DEMANDE FTU : Réunion publique / Groupe d'habitants / Association / Autre (à préciser)

DESTINATAIRE DE LA SUBVENTION FTU :

Nom du Service municipal	Adresse	Téléphone et E-mail
MQN	14 Place de la Fosse aux Chênes	0320281069

(NE PAS REMPLIR)

Dossier reçu complet le : 05/03/2020	Référence du projet : FTU/2018/83/N
--------------------------------------	-------------------------------------

DESCRIPTION DU PROJET

Action nouvelle

Action reconduite

PROBLEMES CONSTATES / CONSTAT A L'ORIGINE DE LA DEMANDE FTU (ce qui vous a amené à déposer une demande de subvention FTU) :

Depuis début 2018, nous avons oeuvré dans la reconquête d'un espace délaissé, propriété de la MEL. Cet espace fut à une époque construit. Des démolitions ont été opérées il y a de nombreuses années et aucun projet transitoire ou d'aménagement n'a émergé depuis. Ce site d'environ 3 000 m² dispose d'un potentiel incontestable pour le quartier, et pour notre association de découverte et de préservation de l'environnement. En effet, il se situe bord à canal, corridor écologique mais également Vélo Route Européenne, et lieu de passage obligé des plaisanciers. C'est un axe très fréquenté par des usagers divers et variés, et c'est un lieu qui chaque année depuis 3 ans accueille un événement culturel phare de la Métropole : « Pile au Rendez-vous ». Pour finir, sur les potentialités du site, il est voisin de 2 fresques, une boulevard de Strasbourg, et une autre au niveau de la résidence Nadaud.

Notre reconquête est tout d'abord passé par un 1er FTU en 2018 qui nous a permis de sécuriser les lieux avec la pose d'un portail et la création d'un cheminement en cailloux le long du mur. Ensuite, de nombreux chantiers nature ont été organisés avec nos élèves des Ateliers Pêche Nature, des volontaires d'Unicité, ... afin d'éradiquer les plantes invasives telles que arbres à papillons et renouée du Japon. Une fois ces espèces végétales évacuées, nous nous sommes mobilisés à des aménagements propices à l'accueil de la biodiversité : plantation d'une haie champêtre, mise en place de jardin au carré, création d'une mare, construction et installation d'un hôtel à insectes. L'ensemble de ces travaux mené avec des bénévoles habitants, nous a permis d'inaugurer un « Oasis Nature » le 28 septembre 2019.

Pour parfaire notre projet, l'insérer d'avantage dans son cadre de vie et accroître son appropriation et son attractivité par les habitants, nous souhaitons réaliser sur un des murs de notre « Oasis Nature » une fresque « naturaliste » participative.

CONTENU DESCRIPTIF DU PROJET :

La Maison de l'Eau, de la Pêche et de la Nature s'inscrit auprès du plus grand nombre dans un esprit de cohésion sociale, depuis plus de 20 ans, dans une démarche de découverte et de préservation de l'environnement alliant chantiers nature participatif, éducation et pédagogie ludique et scientifique. Nous axons également notre activité sur des balades de sensibilisation au patrimoine local : le canal de Roubaix, le passé textile,...

Notre credo : connaître, apprendre pour mieux préserver.

Nous projetons que la pratique artistique et culturelle devienne pour les habitants que nous touchons, un outil innovant et original de (re)découverte de la nature, mais également du patrimoine.

Nous visons des pratiques diverses car la culture, l'art n'est pas UN mais MULTIPLE.

C'est ainsi que sur la base de ce mur alliant brique et béton, enceinte et porte d'entrée de notre « Oasis Nature », trait d'union avec le Canal de Roubaix, nous projetons grâce à un(e) graffeur artiste peintre de concrétiser une action de Street Art avec notre fresque « naturaliste » participative. Nous souhaitons apporter à cette fresque une originalité qui sera permise par ce contexte lié à la Nature. En effet, une ambiance mêlant faune et flore, va nous permettre d'insérer des volumes, des éléments en 3D qui sortiront des murs tels un nichoir, une pierre ...

Le Street Art sera ici au secours de plusieurs axes d'actions concrètes :

1- découverte et préservation de la biodiversité. Cet art de rue peut être porteur de messages concrets pour la protection de l'environnement. La fresque murale urbaine « naturaliste » sera aussi

une œuvre attractive représentant de la faune, de la flore, souvent monumentale, à même la rue les rendant accessibles à tous.

2- participation des habitants. Notre fresque nous la voulons participative. En effet, nous accueillons dans le cadre de nos Ateliers Pêche Nature du samedi une trentaine d'élèves âgés de 7 à 17 ans. Nous souhaitons que l'œuvre se réalise de A à Z avec nos élèves et nos bénévoles amateurs. En voici les étapes :

Etape 1/ Inventaire - 2h30 : brainstorming sur ce qu'on souhaite voir illustrer dans la fresque : poissons ?

Lesquels ? Insectes ? Lesquels ? Flore ? Laquelle ? ...

Etape 2/ Croquer - 2h30: à partir de nos inventaires, on dessine, reproduit, réinterprète, les éléments

faune /flore sélectionnés.

Etape 3/ L'Imaginaire – 2 h30 : quelles évolutions ? Comment pourrait se transformer la faune et la flore

dessinées ? Choix de quelques espèces pour les développer dans l'imaginaire.

Etape 4/La Réalisation - 7 jours avec un minimum de 5 participants.

Cette réalisation nous la projetons dans le cadre du Festival XU pour lequel nous allons répondre à l'appel à projets courant mars.

L'artiste pressenti aujourd'hui est Aurélie DAMON -

OBJECTIFS (ce à quoi le projet doit permettre/aboutir) :

- Embellissement d'un espace par la peinture et la mise en place de volume pouvant contenir des végétaux ;
- Rendre ce mur d'entrée visible et attractif du quai du canal et de la rue d'en face ;
- Faire que notre Oasis Nature soit approprié par les habitants ;
- Disposer d'un nouvel outil pédagogique pour mener des activités de découverte de la nature (ex : reconnaître les espèces animales et végétales).
- Innover dans nos pratiques éducatives et pédagogiques et ainsi être aguerris de nouvelles compétences pouvant être essayées;
- Découvrir et apprendre les techniques du graffiti tout en apprenant à peindre faune et flore;
- Etre formés par un professionnel;
- Vivre un apprentissage collectif et participatif en ouvrant la création de l'œuvre à nos adhérents dont 30 élèves de 7 à 17 ans de nos Ateliers Pêche Nature, nos bénévoles et partenaires;
- Aboutir à un art de rue porteur d'un message de préservation de l'environnement.

LIEU DE REALISATION :

Mur en brique de notre garage + plaque béton clôturant l'entreprise Wyffels – Quai de Cherbourg à Roubaix

RESULTATS ATTENDUS (expliquer comment le projet va participer à la vie du quartier, qu'est-ce qui laissera penser que le projet est réussi) :

Cette fresque est perçue comme un futur outil pédagogique d'éducation à l'environnement pour les publics que nous accueillons (presque 10 000 participants en 2019). Elle pourra se décliner en jeux, atelier dessin, ... C'est un trait d'union avec le corridor écologique qu'est le canal de Roubaix. Cette œuvre visible de la rue et du quai va apporter un esthétisme incontestable à un quartier bien trop minéral. Elle pourra être valorisé dans des événements culturels tels que Pile au Rendez-vous, ou d'autres événements que nous pourrions porter. Nous participons chaque année aux Journées du

Patrimoine.

Habitants consultés (riverains, conseils citoyens, associations de quartier, FPH, autres...) :

- Membre PIC Quartier Nord ;
- Riverains ;
- Jeunes de 7 à 17 ans de nos Ateliers Pêche Nature ;
- Bénévoles amateurs ou non de l'association.

PARTENAIRES OPERATIONNELS :

Mairie des Quartiers Nord : apport technique et financier ;

- Service Culture de la Ville de Roubaix : apport technique et financier dans le cadre de l'appel à projets XU;

- Ministère de la Culture par l'intermédiaire du Fonds d'Encouragement aux Initiatives Culturelles et Artistiques des Amateurs : apport financier ;

- PIC Quartier Nord : apport financier ;

- Conseil Régional Hauts-de-France : apport financier par le biais du FTU.

PARTENAIRES FINANCIERS :

CALENDRIER DU PROJET :

PHOTOS DU SITE A AMENAGER :



PHOTOS / DESSINS / ESQUISSES DU PROJET - DES EQUIPEMENTS... :



BUDGET PREVISIONNEL DU PROJET

Le plan de financement doit être :

- Equilibré : le total des dépenses doit être égal au total des recettes ;
- Accompagné de devis.

DEPENSES			RECETTES		
	Montant HT	Montant TTC		Montant HT	Montant TTC
Achat : Matières et Fournitures		8972.00	Ville :		3336
Services extérieurs : Location Entretien Maintenance Déplacements			Conseil Régional :		3336
Charges de personnel			Autres recettes :		2300
Autres frais			Ressources propres :		
TOTAL		8972	TOTAL		8972

Temps bénévoles		Bénévolat	
Autres (à préciser)		Dons	
Total des valorisations		Total des valorisations	

SIGNATURE DU REFERENT TECHNIQUE DU PROJET :	Fait à Roubaix, le 18/02/2020
--	-------------------------------