

DE PISTES EN AIGUILLES, DÉCOUVREZ LES SITES MAJEURS DE L'HISTOIRE DE ROUBAIX

1 - Banque de France / Chapelle du Saint Sépulcre

La Banque de France, témoin de l'apogée de l'industrie textile, se dresse sur la place depuis 1905. La place de la Liberté, limite orientale de l'ancien bourg médiéval accueillait jusqu'au XIX^{ème} siècle la chapelle du Saint Sépulcre érigée sous le Seigneur Pierre de Roubaix.

2 - Grand Place / Église St Martin / Hôtel de Ville

La Grand Place constitue le cœur historique de la ville. L'église Saint Martin, agrandie au milieu du XIX^{ème} siècle, est un des premiers exemples d'architecture Néogothique du département. Elle abrite un remarquable retable anversois du XVI^{ème} retraçant la vie de Saint Jean Baptiste. L'Hôtel de Ville, érigé à la gloire de l'industrie textile sous le mandat du Maire et industriel Eugène Motte, illustre la puissance et les valeurs de la ville au travers d'une façade richement ornée. La frise retrace en 6 panneaux les différentes étapes de la fabrication du tissu.

3 - Le Musée d'Art et d'Industrie, La Piscine

Ancienne piscine Art Déco, qualifiée de « plus belle piscine de France » lors de son inauguration en 1932, la piscine est née de la coopération entre le Maire socialiste Jean Lebas et l'architecte Albert Baert pour offrir à tous les Roubaisiens un véritable temple de l'hygiène. Fermé en 1985, cet héritage précieux est transformé en Musée d'Art et d'Industrie depuis 2001. Le Musée présente des collections Beaux Arts et textiles dans un cadre somptueux.

4 - La Gare / L'ENSAIT / Maisons de Mode

La Gare est érigée en 1888 par l'architecte Sydney Dunnett pour remplacer l'ancienne halle située rue du Chemin de fer. Reliée au centre ville par une avenue prestigieuse, elle accueillait banques, négociants et grands hôtels. L'ENSAIT, prestigieuse édifice de style éclectique inauguré en 1889, lieu d'enseignement technique et artistique dans le domaine du textile, est à présent reconnu sur le plan international en tant qu'important pôle de recherche dans le secteur des textiles techniques. L'avenue Jean Lebas est aujourd'hui un quartier dédié à la mode et à la création.

5 - L'Usine Roussel / Le Colisée / Le Palais de Justice

Situé le long de la rue des Arts, l'ancien Tissage Roussel est réhabilité à partir des années 90. Le dernier étage, doté d'un toit entièrement vitré, est transformé en salle de danse.

Le Colisée, rue de l'Épeule, construit dans les années 20, fut l'une des plus belles salles de France. Aujourd'hui, il propose une programmation théâtrale, musicale et chorégraphique riche et accueille le Centre Chorégraphique National dirigé par la chorégraphe Caroline Carlson. Le Palais de Justice, rue du Grand Chemin, et le square Catteau constituent ensemble l'ancien hôtel particulier du riche industriel et homme politique Pierre Catteau. Vendu à la ville en 1888, à la mort prématurée de son propriétaire, l'hôtel particulier est reconverti en Palais de Justice et le parc ouvert au public.

6 - ENPJJ / Usine Toulemonde / Pôle Deschepper

Berceau de la production industrielle, le quartier du Trichon verra l'installation des premières usines textiles dans les années 1840. L'usine Delattre constitue l'un des plus anciens témoignages du patrimoine industriel de la ville. Le monument réhabilité accueille depuis septembre 2008 l'École Nationale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse. Place Bodart Timal, l'usine Toulemonde fut l'un des premiers exemples de réhabilitation industrielle à Roubaix. Transformée dès 1980, l'ancienne usine est devenue l'UFR Langues étrangères de l'Université Lille III. L'ancienne teinturerie Deschepper, rue de Sébastopol, est réhabilitée en 2000 en Pôle ressources jeunesse.

7 - Usine Motte Bossut / ancienne Poste Centrale / la Goutte de lait

Ancienne filature de coton, l'Usine Motte Bossut est reconstruite à partir de 1866. Modèle type des « châteaux de l'industrie » et symbole du patrimoine industriel en France, l'usine est reconvertie dès 1993 en Archives Nationales du Monde du Travail par l'architecte Alain Sarfati.

La construction de l'ancienne Poste Centrale en 1928 coïncide avec le lancement de la vente par correspondance par les Frères Pollet, à l'origine de La Redoute. Le bâtiment accueille aujourd'hui l'I.U.T.C de l'Université de Lille II.

La Goutte de Lait, de style anglo-normand, joua un rôle majeur dans l'amélioration des conditions de vie au début du XX^{ème} siècle. Ce centre de distribution de lait pasteurisé et de consultations pédiatriques permit de faire passer en quelques années le taux de mortalité infantile de 25 % à 13%.

8 - Rue des Longues Haies / l'os à moelle / Mac ArthurGlen

Théâtre des luttes ouvrières des années 30, devenu le fil conducteur du roman *Quand les Sirènes se taisent* de l'auteur roubaisien Maxence Van der Meersch, le quartier des Longues Haies était autrefois un interminable labyrinthe de courées et d'estaminets. Démoli, il accueille à partir des années 60 un immeuble moderne surnommé l'os à moelle destiné à reloger les anciens habitants des courées.

D'autres logements collectifs investirent quelques années plus tard le site comme les quatre tours des aviateurs. En 1999, le groupe américain McArthurGlen s'y implanta, l'occasion pour la ville de conforter sa réputation de capitale des bonnes affaires.

9 - La Condition Publique / Le théâtre Pierre de Roubaix

La Condition Publique, dotée d'une façade ostentatoire richement décorée, servait autrefois de conditionnement et de laboratoire. C'est ici que le prix juste et loyal de la laine était fixé. En 2004, elle est reconvertie en une étonnante manufacture culturelle dédiée aux spectacles, à la danse, aux bals et à la création. Aujourd'hui ce lieu accueille aussi le Centre d'Art Contemporain : l'Espace Croisé et l'Espace Ville / Patrimoine. Le Théâtre Pierre de Roubaix, boulevard de Belfort, est logé dans la salle de spectacle de l'ancienne Bourse du Travail construite à partir de 1933 par l'architecte de la Piscine, Albert Baert.

10 - Canal de Roubaix / Cimetière

Ouvert en 1877, le canal a permis l'acheminement des matières premières des usines et la circulation des marchandises. Le projet Bluelinks a permis dernièrement sa remise en navigation et une mise en valeur des berges. Situé le long du canal, le cimetière de Roubaix comporte un alignement de chapelles funéraires remarquables et riches de symboliques. Il s'étend sur 17 ha.

11 - Monument à Jean Lebas / Le Garage

Hommage à Jean Lebas, Député Maire socialiste de 1912 à 1940, Ministre du Front Populaire, son souvenir est ancré dans toutes les mémoires roubaisiennes pour son engagement en faveur de l'amélioration des conditions de vie ouvrières et de l'hygiénisme.

Le Garage, situé au début de l'avenue des Nations Unies, se distingue par son enveloppe d'écaillés de métal rouillées. Lieu de travail de la Compagnie de théâtre l'Oiseau Mouche, il fut le 1^{er} CAT de théâtre en France.

12 - Boulevard du Général de Gaulle / Rang des Drapiers

L'actuelle avenue du Général de Gaulle est née de l'abandon du premier tracé du canal. Comblé vers 1880, le chantier laisse place à une belle artère bordée d'arbres, lumineuse et aérée dont le cadre ne manquera pas d'attirer les riches industriels. Quelques témoignages de cette architecture de prestige demeurent, tels que l'hôtel particulier au n°64 et le fameux Rang des Drapiers du n°52 à 88, alignement de maisons de style éclectique. L'architecture harmonieuse est dictée par un règlement municipal stipulant la hauteur des baies, des appuis de fenêtres et des portes cochères.

13 - Parc Barbieux

Situés sur le premier tracé du canal de Roubaix, les plans sont confiés au célèbre paysagiste parisien J.P. Barillet - Deschamps. Étendu sur près de 35 ha, « le Beau Jardin » est l'un des plus grands et des plus beaux parcs paysagés au Nord de Paris.

14 - Réservoirs du Huchon / Hospice de Barbieux

Conçu pour répondre au besoin urgent de l'industrie textile en eau, la construction des réservoirs, à la charge du service des eaux de Roubaix-Tourcoing, débute en 1885. Alimentés par les eaux de la Lys, ils permettent de pallier à l'épuisement précoce des cours d'eau naturels tel que le Trichon à Roubaix. L'Hospice de Barbieux est construit à partir de 1886 sur les plans d'Emile et Louis Barbotin. Il s'organise en huit pavillons reliés par une galerie couverte vitrée autour d'une cour spacieuse et aérée respectant les principes hygiénistes de l'époque.

15 - HBM / CIL

La Municipalité entreprend au début des années 20 la construction des premiers HBM (Habitations Bon Marché) afin de faire face à la crise du logement et aux conditions de vie insalubres des courées. Six îlots d'habitations collectifs sont construits en respectant un cahier des charges strict afin d'apporter un maximum de confort aux nouveaux locataires. A partir des années 40, d'autres logements verront le jour grâce à la création du Comité Interprofessionnel du Logement (CIL). Un modèle qui sera repris au niveau national.

16 - Parc des Sports / Vélodrome / Allée Crupelandt / L'Usine

Au début des années 20, dans le cadre du Plan d'Aménagement, d'Extension et d'Embellissement de la Ville, le Maire Jean Lebas confie à l'urbaniste Jacques Greber l'aménagement du Parc des Sports, d'une colonie de vacances et de l'École de Plein Air, un véritable programme d'hygiène urbaine. Le vélodrome accueillera pour la première fois en 1942 l'arrivée du Paris Roubaix. Née en 1896, la course arrivait jusqu'alors le plus souvent avenue des Villas (actuelle avenue Gustave Delory). L'Allée Crupelandt, avenue Roger Salengro, est inaugurée à l'occasion des 100 ans du Paris Roubaix. Il constitue le dernier tronçon pavé avant l'arrivée. Entre les pavés, les noms de tous les vainqueurs de la course ont été inscrits. L'Usine, 1^{er} centre de magasins d'usines ouvert en Europe, est installée dans l'ancienne usine de velours Motte Bossut, véritable « château de l'industrie », un an seulement après sa fermeture en 1982.

17 - Manufacture des Flandres

Musée du textile dédié à l'histoire du tissage situé dans une ancienne usine spécialisée dans la reproduction de tapisseries flamandes. La mise en marche des machines au cours d'une visite guidée permet de découvrir les progrès techniques au fil des siècles et apporte une réelle prise de conscience sur les conditions de travail de l'époque.

18 - Parc du Nouveau Monde

Implanté sur le site de l'ancienne usine Philart, le parc du Nouveau Monde propose une réinterprétation originale du site. Le jardin est, en effet, composé de plantes qui, autrefois, servaient pour la teinture.

19 - La Redoute / ESAAT

La filature de laine fondée par Charles Pollet fut parmi les premières entreprises à s'adapter de manière innovante aux circonstances de la crise. Au début des années 20, elle lance un rayon de vente de laine à tricoter directement aux particuliers et en 1928, le premier catalogue de vente par correspondance voit le jour sous le nom de L'Épave. Avenue des Nations Unies, l'ESAAT École Supérieure d'Art Appliqué Textile est logée dans un bâtiment résolument moderne conçu par Gilles Neveux en 1991.

20 - Église St Joseph

Unique monument roubaisien classé aux Monuments Historiques (1993), l'église Saint Joseph est l'œuvre du Baron Jean-Baptiste Béthune d'Ydewalle (1821-1894). Remarquable par son décor intérieur contrastant avec une façade extérieure austère, l'église est entièrement peinte du sol au sommet formant un tout cohérent dans des tons sourds soulignés de teintes or constituant un remarquable programme iconographique. L'église est actuellement en cours de restauration.



Le double-sens cyclable C'est quoi ?

Sur le plan réglementaire, c'est une « voie à double sens dont un sens est exclusivement réservé à la circulation des cycles non motorisés » (CERTU). Les cyclomoteurs y sont interdits. Quand les sens uniques sont indispensables, la circulation des cyclistes peut être facilitée par la création de double-sens cyclables.

Un aménagement très sûr

Les analyses d'accidents montrent que le risque d'accident frontal – où le cycliste à contresens heurte de front le véhicule venant en face – est quasi nul. Les usagers se voient mutuellement en se croisant et ralentissent. Le danger vient des traversées, des entrées et sorties des double-sens.

4 types de double-sens cyclables

Cohabitation : La présence de cyclistes à double-sens est seulement signalée par des panneaux à l'entrée de la rue, sans délimiter un espace spécifique.

Bandes cyclables : L'espace de circulation des cyclistes à double-sens est délimité par une bande blanche discontinue de peinture sur la chaussée.

Pistes cyclables : L'espace de circulation des cyclistes à double-sens est séparé physiquement du trafic automobile.

Couloirs bus : Les cyclistes sont autorisés à emprunter les couloirs bus notamment quand ceux-ci sont à contresens.

Avantages pour les cyclistes :

- réduction sensible des distances,
- meilleure lisibilité des itinéraires,
- plus grande perméabilité des quartiers,
- et surtout sécurité accrue, car les double-sens permettent souvent d'éviter de grands axes ou des tourne-à-gauche dangereux.

Conflit type :

Le cycliste a la priorité mais l'automobiliste ne regarde que d'un côté, préoccupé uniquement par l'arrivée des voitures. Il oublie le cycliste à contresens.

Textes et illustrations issus de la fiche-conseil « Le bon sens des double-sens » éditée par l'ADAV.

OFFICE DU TOURISME DE ROUBAIX

12, place de la Liberté - 59100 Roubaix
www.roubaixtourisme.com
☎ 03.20.65.31.90
Fax : 03.20.65.31.83
Email : tourisme.roubaix@wanadoo.fr
Ouvert toute l'année du mardi au samedi de 9h30 à 18h

VILL'EN POCHÉ : GUIDE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE
Pour aller plus loin, le guide « Vill'en Poche » vous invite à découvrir l'histoire et le patrimoine de Roubaix en vous proposant de suivre 4 itinéraires à pied ou à vélo. Les usines réhabilitées, véritables châteaux de l'industrie, les façades colorées, la Grand Place, le Parc Barbieux, n'auront plus de secrets pour vous !

4€

➡ En vente à l'Office du Tourisme de Roubaix ou sur www.roubaixtourisme.com

Comment éviter le vol de votre vélo ?

Environ 400 000 bicyclettes sont volées chaque année en France. Cela est dû dans la majorité des cas à la négligence de leur propriétaire.

Pour ne pas faire partie des victimes, 3 conseils utiles :

➔ Accrochez toujours le cadre et la roue avant du vélo à un point fixe à l'aide d'un antivol en U et ce, même pour un arrêt de quelques minutes. Seuls les antivols en U d'un prix minimum de 30€ offrent une bonne résistance. Le cadenas-étrier de roue arrière, très pratique et très résistant, est idéal pour compléter votre antivol en U (à défaut un autre antivol peut être utilisé pour la roue arrière).

➔ Évitez de garer votre vélo dans des endroits peu fréquentés et mal éclairés. Même à l'intérieur d'un immeuble (couloir, hall), il est nécessaire de l'attacher à un point fixe.

➔ Remplacez le cas échéant le blocage rapide des roues et de la selle par des écrous. Ne laissez aucun accessoire détachable (éclairage, sacoche, compteur, etc...).

Pensez au marquage antivol

De nombreuses associations membres de la FUBicy, dont l'ADAV, peuvent graver sur votre vélo un numéro identifiant répertorié dans un fichier national. Il vous permettra de retrouver plus facilement votre vélo en cas de vol. Chaque année 100 000 vélos volés sont retrouvés mais ne peuvent être restitués faute d'identification.

Pour plus d'informations sur le marquage et les tests antivol, vous pouvez consulter : www.bicycode.org

Textes et illustrations issus de la fiche-conseil « Comment éviter le vol ? » éditée par l'ADAV.

Pour aller plus loin

ASSOCIATION DROIT AU VÉLO
Siège : 23 rue Gosselet - 59000 LILLE
☎ 03 20 86 17 25
info@droitauvelo.org
www.droitauvelo.org

FÉDÉRATION FRANÇAISE DE CYCLOTOURISME
12 rue Louis Bertrand
94207 Ivry-sur-Seine Cedex
☎ 01 56 20 88 88
Fax : 01 56 20 88 99
www.ffct.org

MAISON RÉGIONALE DE L'ENVIRONNEMENT ET DES SOLIDARITÉS
23, rue Gosselet - 59000 Lille
☎ 03 20 52 12 02
Fax : 03 20 86 15 56
www.mres-asso.org

Roubaix côté vélo

Tracez votre chemin en toute liberté !

CARTE DES AMÉNAGEMENTS CYCLABLES À ROUBAIX
INFOS PRATIQUES AUTOUR DU VÉLO
CIRCUITS / BALADES TOURISTIQUES

A ROUBAIX, LE VÉLO TENTE PEU À PEU DE PRENDRE SES DROITS. MÊME SI CE MODE DE TRANSPORT N'EST PAS TRÈS REPRÉSENTÉ, DE NOMBREUX AMÉNAGEMENTS SONT MIS EN ŒUVRE CHAQUE ANNÉE AFIN DE FACILITER LA VIE DES CYCLISTES.

AUJOURD'HUI, NOUS COMPTONS PRÈS DE 50 KMS DE PISTES ET VOIES CYCLABLES SUR NOTRE COMMUNE ET DE NOMBREUX PROJETS SONT ENCORE EN ÉTUDE. UNE NOUVELLE CAMPAGNE D'IMPLANTATION D'ARCEAUX A ÉGALEMENT ÉTÉ MISE EN PLACE.

PARKINGS, GARDIENNAGE ET LOCATION DE VÉLO SONT ENFIN À VOTRE DISPOSITION.

CONCILIER LES AUTOMOBILISTES, LES PIÉTONS ET LES CYCLISTES ROUBAISIENS, LÀ EST LE VÉRITABLE ENJEU POUR QUE ROUBAIX REDEVienne une ville agréable à rouler que ce soit pour le travail, le shopping ou les visites touristiques et bucoliques.

Roubaix
www.ville-roubaix.fr

Prévention routière et sécurité

Le vélo est un véhicule de transport régi par les règles communes du Code de la Route.

- Respectez les feux tricolores, la signalisation, les règles de priorité.
- Roulez à droite dans la circulation générale.
- Utilisez tous les aménagements cyclistes (voies, pistes cyclables, double-sens) pour circuler en toute sécurité.
- Ne roulez jamais trop près des voitures en stationnement pour éviter un choc avec les portières qui s'ouvrent juste devant.
- Soyez vigilants, surtout aux intersections.
- Vérifiez régulièrement l'état de votre vélo, notamment les freins, les pneus et l'éclairage.
- Le port du casque n'est pas obligatoire, mais il peut réduire la gravité de certains accidents !
- Faites des émules, conseillez le vélo comme moyen de transport écologique et pertinent en ville !



TOURCOING



Suggestion de circuits thématiques

Tracez votre chemin en reliant les numéros en toute liberté

Les Incontournables

Roubaix se décline sous de multiples facettes, partez à sa découverte !
2 - 3 - 4 - 7 - 12 - 13 - 17

Virée verte

Du Parc Barbioux au canal les ambiances diffèrent pourtant l'histoire les relie. Une promenade dépaysante !
10 - 13 - 18

Usines d'hier et d'aujourd'hui

Les anciennes usines de Roubaix connaissent chacune une reconversion plus originale les unes que les autres. Découvrez leurs nouveaux visages !
5 - 6 - 7 - 9 - 10 - 14

Paris-Roubaix

l'épopée de la course entre le Parc Barbioux et le Nouveau Roubaix.
13 - 16

Côté Vélo

- EXISTANT
- PROJET 2010
- ZONE 30KM/H
- CONTRE SENS
- VELOPOLE
- ARCEAUX
- SENS DE CIRCULATION
- METRO
- TRAMWAY

Cadre de Vie - G. Decottignies
Données SIG - septembre 2009



- 1 Place de la Liberté
- 2 Eglise St Martin
- 3 Le Musée d'Art et d'Industrie, La Piscine
- 4 Façades colorées
- 5 Usine Motte Bossut
- 6 Boulevard du Général de Gaulle
- 7 Parc Barbioux
- 8 Manufacture des Flandres
- 9 Canal de Roubaix
- 10 Parc du Nouveau Monde
- 11 L'Usine Roussel
- 12 Pôle Deschepper
- 13 La Condition Publique
- 14 Réservoirs du Huchon
- 15 Vélodrome

Vélopoles

Stationnez votre vélo personnel, en toute sécurité, le temps qu'il vous plaît, dans l'un des parkings gardiennés par Parcogest.

LOCATION DE VÉLOS
Des vélos adultes « tout beaux » !
VTC 7 vitesses, tout confort, munis d'un antivol et d'un panier

3 POINTS VÉLOPOLE au centre de Roubaix
(face à l'accueil des agents Parcogest)

- Dans les parkings **Eurotéléport** et **Blanchemaille** : du lundi au samedi de 7h45 à 20h.
- Dans le parking **Espace Grand'Rue** : du lundi au samedi de 7h45 à 20h et le dimanche de 10h30 à 20h.

LE PLUS VÉLOPOLE
Les sièges bébé et casques sont proposés gratuitement à la location du vélo.

Vélo + tramway
Vous avez la possibilité de prendre votre vélo dans le tramway sous respect de quelques consignes de confort et de sécurité.
(ALLO TRANSPOLE 0 820 42 40 40).

1€ la journée
0,5€ 1/2 j